

Vida economica

INDUSTRIA DA POTASSA NA ALLEMANHA
Nas "Notas sobre chimica applicada" organizadas pelo dr. E. Reichardt, o autor apresenta a seguinte visão sobre a industria da potassa alemã, que, por sua natureza muito interessante, não parece accretar transcrever-se nesta secção.
"Aparente de ter perdido a Alsacia e a Lorena, a Alemanha conservou a primazia na industria da potassa, graças a abundancia de jazidas como pela pureza de suas saes, entre os quaes as principais são a carnallita (K Cl. Mg Cl. H₂O), a sylvinite (K Cl. Na Cl. H₂O), a kainite (K₂SO₄. Mg SO₄. 6 H₂O), a kieserite (Mg SO₄. H₂O). Em 1922 produziu 1.355.000 toneladas de potassa (K₂O), isto é, perto de 233.500 toneladas mais do que em 1913, e das quaes 24.8 % foram exportadas durante os primeiros dez meses de 1923.

Os centros de produção são cinco: o districto de Hannover, o de Harz sul, o de Werra (Thuringia), o de Salsburg e o de Halle, Mansfeld e Unstrut. Os minérios depositados de Salsburg agora têm o nome de quartzo, e os de Werra, de K₂O. O melhor mercado para a potassa alemã eram os Estados Unidos, que em 1913 compraram 236.884 ton. de K₂O e em 1923 83.602 ton.

Depois de quasi 50 annos o Reichardt, a lei de 1910, impoem o preço interno da potassa, enquanto que a lei de 1913, impoem a sua importação a quantidade que devia ser produzida por cada grupo. Depois da revolução de novembro de 1918, foi organizado um Conselho federal da potassa (Reichsrat), que inspeciona a industria da potassa alemã, e a lei de 1913, impoem a sua importação a quantidade que devia ser produzida por cada grupo. Depois da revolução de novembro de 1918, foi organizado um Conselho federal da potassa (Reichsrat), que inspeciona a industria da potassa alemã, e a lei de 1913, impoem a sua importação a quantidade que devia ser produzida por cada grupo.

O monopólio que a Alemanha tinha sobre a potassa até o fim da guerra foi quebrado com a perda dos 30 pozos da Alsacia-Lorena. Mas esta perda não teve a importância que se julgava, porque as jazidas alemãs, por sua vez, foram descobertas e as jazidas alemãs, por sua vez, foram descobertas e as jazidas alemãs, por sua vez, foram descobertas.

Depois de quasi 50 annos o Reichardt, a lei de 1910, impoem o preço interno da potassa, enquanto que a lei de 1913, impoem a sua importação a quantidade que devia ser produzida por cada grupo. Depois da revolução de novembro de 1918, foi organizado um Conselho federal da potassa (Reichsrat), que inspeciona a industria da potassa alemã, e a lei de 1913, impoem a sua importação a quantidade que devia ser produzida por cada grupo.

O monopólio que a Alemanha tinha sobre a potassa até o fim da guerra foi quebrado com a perda dos 30 pozos da Alsacia-Lorena. Mas esta perda não teve a importância que se julgava, porque as jazidas alemãs, por sua vez, foram descobertas e as jazidas alemãs, por sua vez, foram descobertas e as jazidas alemãs, por sua vez, foram descobertas.

RIO NEGRO

O presidente da Republica recebeu hoje em audiência particular o embaixador da Grã-Bretanha. — O presidente da Republica assignou hoje em audiência particular os seguintes delegados: foram mandados publicar as seguintes notícias:

Na base da Pinguim — Autorizada a construção, no porto de Pinguim, de um novo terminal, com 10 metros de profundidade, em prolongamento ao já existente, destinado a instalação para carvão e desgravação de carvão. — Aproveitamento dos portos e respectivas obras: para a construção de um novo terminal, com 10 metros de profundidade, em prolongamento ao já existente, destinado a instalação para carvão e desgravação de carvão.

Concedendo licenças: de onze licenças, a Manoel Moreira, guarda-chuva de 2.ª classe de E. de Central do Brasil, para o uso de 10 metros de profundidade, em prolongamento ao já existente, destinado a instalação para carvão e desgravação de carvão.

Reformando: o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta.

Mandando incluir no quadro ordinário do 2.º regimento de infantaria o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta.

Reformando: o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta.

Reformando: o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta.

Reformando: o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta, o tenente-coronel intendente de guerra Adolpho Pimenta.

Para ler no bonde

INGENUIDADES...
Ha varios dias que anda em diversos pontos da cidade, tendo estraido ante-hontem, no saguão de um cinema da Avenida, uma banda de musica, autenticamente de um cinema da Avenida, uma banda de musica, autenticamente de um cinema da Avenida.

Hoje, na adeantada edade da civilização, é obvio que se procure privar a Mulher de tudo o que lhe é necessário para, além da lula, se receio pela vida.

Hoje, na adeantada edade da civilização, é obvio que se procure privar a Mulher de tudo o que lhe é necessário para, além da lula, se receio pela vida.

Hoje, na adeantada edade da civilização, é obvio que se procure privar a Mulher de tudo o que lhe é necessário para, além da lula, se receio pela vida.

Hoje, na adeantada edade da civilização, é obvio que se procure privar a Mulher de tudo o que lhe é necessário para, além da lula, se receio pela vida.

Hoje, na adeantada edade da civilização, é obvio que se procure privar a Mulher de tudo o que lhe é necessário para, além da lula, se receio pela vida.

Hoje, na adeantada edade da civilização, é obvio que se procure privar a Mulher de tudo o que lhe é necessário para, além da lula, se receio pela vida.

Hoje, na adeantada edade da civilização, é obvio que se procure privar a Mulher de tudo o que lhe é necessário para, além da lula, se receio pela vida.

Hoje, na adeantada edade da civilização, é obvio que se procure privar a Mulher de tudo o que lhe é necessário para, além da lula, se receio pela vida.

Hoje, na adeantada edade da civilização, é obvio que se procure privar a Mulher de tudo o que lhe é necessário para, além da lula, se receio pela vida.

Hoje, na adeantada edade da civilização, é obvio que se procure privar a Mulher de tudo o que lhe é necessário para, além da lula, se receio pela vida.

Hoje, na adeantada edade da civilização, é obvio que se procure privar a Mulher de tudo o que lhe é necessário para, além da lula, se receio pela vida.

Hoje, na adeantada edade da civilização, é obvio que se procure privar a Mulher de tudo o que lhe é necessário para, além da lula, se receio pela vida.

PARA O COLLAR

A sentença do juiz da 2ª vara federal condemnando o nosso director, dr. Mario Rodrigues

No processo movido pelo ex-presidente da Republica contra o nosso director, dr. Mario Rodrigues, o juiz da 2ª vara federal lavrou a seguinte sentença:

O dr. Epitacio da Silva Pessoa apresentou a seguinte crime de falsificação de documento, o qual o juiz da 2ª vara federal lavrou a seguinte sentença:

O dr. Epitacio da Silva Pessoa apresentou a seguinte crime de falsificação de documento, o qual o juiz da 2ª vara federal lavrou a seguinte sentença:

O dr. Epitacio da Silva Pessoa apresentou a seguinte crime de falsificação de documento, o qual o juiz da 2ª vara federal lavrou a seguinte sentença:

O dr. Epitacio da Silva Pessoa apresentou a seguinte crime de falsificação de documento, o qual o juiz da 2ª vara federal lavrou a seguinte sentença:

O dr. Epitacio da Silva Pessoa apresentou a seguinte crime de falsificação de documento, o qual o juiz da 2ª vara federal lavrou a seguinte sentença:

O dr. Epitacio da Silva Pessoa apresentou a seguinte crime de falsificação de documento, o qual o juiz da 2ª vara federal lavrou a seguinte sentença:

O dr. Epitacio da Silva Pessoa apresentou a seguinte crime de falsificação de documento, o qual o juiz da 2ª vara federal lavrou a seguinte sentença:

O dr. Epitacio da Silva Pessoa apresentou a seguinte crime de falsificação de documento, o qual o juiz da 2ª vara federal lavrou a seguinte sentença:

O dr. Epitacio da Silva Pessoa apresentou a seguinte crime de falsificação de documento, o qual o juiz da 2ª vara federal lavrou a seguinte sentença:

O dr. Epitacio da Silva Pessoa apresentou a seguinte crime de falsificação de documento, o qual o juiz da 2ª vara federal lavrou a seguinte sentença:

O dr. Epitacio da Silva Pessoa apresentou a seguinte crime de falsificação de documento, o qual o juiz da 2ª vara federal lavrou a seguinte sentença:

O "REGINA VICTORIA" ABALOA UMA PEQUENA EMBARCAÇÃO DE PESCA

Os prejuizos dos poveiros foram avultados, mas, felizmente, não houve desastres pessoais

Depois de se proverem de viveres para uma pescaria de alguns dias, e levando para bordo tudo quanto era necessário a esta missão, os pescadores Manoel Ferreira, Manoel Pedro da Cruz, João Vicente Martins, Antonio Ferreira, Manoel Francisco Lopes da Silva, Manoel Ferreira de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça.

Depois de se proverem de viveres para uma pescaria de alguns dias, e levando para bordo tudo quanto era necessário a esta missão, os pescadores Manoel Ferreira, Manoel Pedro da Cruz, João Vicente Martins, Antonio Ferreira, Manoel Francisco Lopes da Silva, Manoel Ferreira de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça.

Depois de se proverem de viveres para uma pescaria de alguns dias, e levando para bordo tudo quanto era necessário a esta missão, os pescadores Manoel Ferreira, Manoel Pedro da Cruz, João Vicente Martins, Antonio Ferreira, Manoel Francisco Lopes da Silva, Manoel Ferreira de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça.

Depois de se proverem de viveres para uma pescaria de alguns dias, e levando para bordo tudo quanto era necessário a esta missão, os pescadores Manoel Ferreira, Manoel Pedro da Cruz, João Vicente Martins, Antonio Ferreira, Manoel Francisco Lopes da Silva, Manoel Ferreira de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça.

Depois de se proverem de viveres para uma pescaria de alguns dias, e levando para bordo tudo quanto era necessário a esta missão, os pescadores Manoel Ferreira, Manoel Pedro da Cruz, João Vicente Martins, Antonio Ferreira, Manoel Francisco Lopes da Silva, Manoel Ferreira de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça.

Depois de se proverem de viveres para uma pescaria de alguns dias, e levando para bordo tudo quanto era necessário a esta missão, os pescadores Manoel Ferreira, Manoel Pedro da Cruz, João Vicente Martins, Antonio Ferreira, Manoel Francisco Lopes da Silva, Manoel Ferreira de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça.

Depois de se proverem de viveres para uma pescaria de alguns dias, e levando para bordo tudo quanto era necessário a esta missão, os pescadores Manoel Ferreira, Manoel Pedro da Cruz, João Vicente Martins, Antonio Ferreira, Manoel Francisco Lopes da Silva, Manoel Ferreira de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça.

Depois de se proverem de viveres para uma pescaria de alguns dias, e levando para bordo tudo quanto era necessário a esta missão, os pescadores Manoel Ferreira, Manoel Pedro da Cruz, João Vicente Martins, Antonio Ferreira, Manoel Francisco Lopes da Silva, Manoel Ferreira de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça.

Depois de se proverem de viveres para uma pescaria de alguns dias, e levando para bordo tudo quanto era necessário a esta missão, os pescadores Manoel Ferreira, Manoel Pedro da Cruz, João Vicente Martins, Antonio Ferreira, Manoel Francisco Lopes da Silva, Manoel Ferreira de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça.

Depois de se proverem de viveres para uma pescaria de alguns dias, e levando para bordo tudo quanto era necessário a esta missão, os pescadores Manoel Ferreira, Manoel Pedro da Cruz, João Vicente Martins, Antonio Ferreira, Manoel Francisco Lopes da Silva, Manoel Ferreira de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça.

Depois de se proverem de viveres para uma pescaria de alguns dias, e levando para bordo tudo quanto era necessário a esta missão, os pescadores Manoel Ferreira, Manoel Pedro da Cruz, João Vicente Martins, Antonio Ferreira, Manoel Francisco Lopes da Silva, Manoel Ferreira de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça.

Depois de se proverem de viveres para uma pescaria de alguns dias, e levando para bordo tudo quanto era necessário a esta missão, os pescadores Manoel Ferreira, Manoel Pedro da Cruz, João Vicente Martins, Antonio Ferreira, Manoel Francisco Lopes da Silva, Manoel Ferreira de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça, Manoel Rodrigues de Mendonça.

Passa pelo Rio um dos directores da Famous-Players

O sr. Shauer sauda, pela Paramount, o publico do Brasil

Entre as personalidades de maior destaque que tenham aportado ao Rio, a bordo do "Southern Cross", constava o sr. Emil Shauer, director da Famous-Players e chefe do Departamento Exterior da grande e famosa companhia cinematographica norte-americana. O facto não passou despercebido a um jornalista arrete e amante do seu bom nome profissional. Um director da Paramount no Rio não era coisa que acontecesse todos os dias.

Entre as personalidades de maior destaque que tenham aportado ao Rio, a bordo do "Southern Cross", constava o sr. Emil Shauer, director da Famous-Players e chefe do Departamento Exterior da grande e famosa companhia cinematographica norte-americana. O facto não passou despercebido a um jornalista arrete e amante do seu bom nome profissional. Um director da Paramount no Rio não era coisa que acontecesse todos os dias.

Entre as personalidades de maior destaque que tenham aportado ao Rio, a bordo do "Southern Cross", constava o sr. Emil Shauer, director da Famous-Players e chefe do Departamento Exterior da grande e famosa companhia cinematographica norte-americana. O facto não passou despercebido a um jornalista arrete e amante do seu bom nome profissional. Um director da Paramount no Rio não era coisa que acontecesse todos os dias.

Entre as personalidades de maior destaque que tenham aportado ao Rio, a bordo do "Southern Cross", constava o sr. Emil Shauer, director da Famous-Players e chefe do Departamento Exterior da grande e famosa companhia cinematographica norte-americana. O facto não passou despercebido a um jornalista arrete e amante do seu bom nome profissional. Um director da Paramount no Rio não era coisa que acontecesse todos os dias.

Entre as personalidades de maior destaque que tenham aportado ao Rio, a bordo do "Southern Cross", constava o sr. Emil Shauer, director da Famous-Players e chefe do Departamento Exterior da grande e famosa companhia cinematographica norte-americana. O facto não passou despercebido a um jornalista arrete e amante do seu bom nome profissional. Um director da Paramount no Rio não era coisa que acontecesse todos os dias.

Entre as personalidades de maior destaque que tenham aportado ao Rio, a bordo do "Southern Cross", constava o sr. Emil Shauer, director da Famous-Players e chefe do Departamento Exterior da grande e famosa companhia cinematographica norte-americana. O facto não passou despercebido a um jornalista arrete e amante do seu bom nome profissional. Um director da Paramount no Rio não era coisa que acontecesse todos os dias.

Entre as personalidades de maior destaque que tenham aportado ao Rio, a bordo do "Southern Cross", constava o sr. Emil Shauer, director da Famous-Players e chefe do Departamento Exterior da grande e famosa companhia cinematographica norte-americana. O facto não passou despercebido a um jornalista arrete e amante do seu bom nome profissional. Um director da Paramount no Rio não era coisa que acontecesse todos os dias.

Entre as personalidades de maior destaque que tenham aportado ao Rio, a bordo do "Southern Cross", constava o sr. Emil Shauer, director da Famous-Players e chefe do Departamento Exterior da grande e famosa companhia cinematographica norte-americana. O facto não passou despercebido a um jornalista arrete e amante do seu bom nome profissional. Um director da Paramount no Rio não era coisa que acontecesse todos os dias.

Entre as personalidades de maior destaque que tenham aportado ao Rio, a bordo do "Southern Cross", constava o sr. Emil Shauer, director da Famous-Players e chefe do Departamento Exterior da grande e famosa companhia cinematographica norte-americana. O facto não passou despercebido a um jornalista arrete e amante do seu bom nome profissional. Um director da Paramount no Rio não era coisa que acontecesse todos os dias.

Entre as personalidades de maior destaque que tenham aportado ao Rio, a bordo do "Southern Cross", constava o sr. Emil Shauer, director da Famous-Players e chefe do Departamento Exterior da grande e famosa companhia cinematographica norte-americana. O facto não passou despercebido a um jornalista arrete e amante do seu bom nome profissional. Um director da Paramount no Rio não era coisa que acontecesse todos os dias.

Entre as personalidades de maior destaque que tenham aportado ao Rio, a bordo do "Southern Cross", constava o sr. Emil Shauer, director da Famous-Players e chefe do Departamento Exterior da grande e famosa companhia cinematographica norte-americana. O facto não passou despercebido a um jornalista arrete e amante do seu bom nome profissional. Um director da Paramount no Rio não era coisa que acontecesse todos os dias.

Entre as personalidades de maior destaque que tenham aportado ao Rio, a bordo do "Southern Cross", constava o sr. Emil Shauer, director da Famous-Players e chefe do Departamento Exterior da grande e famosa companhia cinematographica norte-americana. O facto não passou despercebido a um jornalista arrete e amante do seu bom nome profissional. Um director da Paramount no Rio não era coisa que acontecesse todos os dias.

CORREIO OPERARIO

EM TORNO DO PROBLEMA SOCIAL
Comentários, ha dia, a respeito de apontamentos fornecidos pelo Repórter Internacional do Trabalho, os seguintes: os que se seguem são os que se seguem.

Comentários, ha dia, a respeito de apontamentos fornecidos pelo Repórter Internacional do Trabalho, os seguintes: os que se seguem são os que se seguem.

Comentários, ha dia, a respeito de apontamentos fornecidos pelo Repórter Internacional do Trabalho, os seguintes: os que se seguem são os que se seguem.

Comentários, ha dia, a respeito de apontamentos fornecidos pelo Repórter Internacional do Trabalho, os seguintes: os que se seguem são os que se seguem.

Comentários, ha dia, a respeito de apontamentos fornecidos pelo Repórter Internacional do Trabalho, os seguintes: os que se seguem são os que se seguem.

Comentários, ha dia, a respeito de apontamentos fornecidos pelo Repórter Internacional do Trabalho, os seguintes: os que se seguem são os que se seguem.

Comentários, ha dia, a respeito de apontamentos fornecidos pelo Repórter Internacional do Trabalho, os seguintes: os que se seguem são os que se seguem.

Comentários, ha dia, a respeito de apontamentos fornecidos pelo Repórter Internacional do Trabalho, os seguintes: os que se seguem são os que se seguem.

Comentários, ha dia, a respeito de apontamentos fornecidos pelo Repórter Internacional do Trabalho, os seguintes: os que se seguem são os que se seguem.

Comentários, ha dia, a respeito de apontamentos fornecidos pelo Repórter Internacional do Trabalho, os seguintes: os que se seguem são os que se seguem.

Comentários, ha dia, a respeito de apontamentos fornecidos pelo Repórter Internacional do Trabalho, os seguintes: os que se seguem são os que se seguem.

Comentários, ha dia, a respeito de apontamentos fornecidos pelo Repórter Internacional do Trabalho, os seguintes: os que se seguem são os que se seguem.

Comentários, ha dia, a respeito de apontamentos fornecidos pelo Repórter Internacional do Trabalho, os seguintes: os que se seguem são os que se seguem.

A caminho da solução do problema do Pacífico

Da iniciativa do presidente Alessandri ao
"veredictum" do presidente Coolidge

Uma vista do porto e da cidade de Arica

[illegible][illegible][illegible][illegible]

...necessidade de
...avalar, a urgência de terminar esse
questão, que esterivava uma parte
...da vida. A justificam a propo-
...turalidade das orientações
...prova em liquidar o assunto, que
...o que servia de força estabilizadora
...do governo. O presidente, por
...as companhias, pelos grupos polí-
...s. Duran, Duran ou Le-

[illegible]

política, servil-les também para o que Chile, zeloso de seu direito, não se deixaria enganar, e, portanto, aumentando a sua potência belicosa, o que facilitava a tarefa de manter o equilíbrio da América do Sul, contendo como um país militarizado, logo um perigo para a paz do Améri-

Dada a dualidade das vantagens e desvantagens, interior uma, exterior outra, o Chile continuou por

[illegible][illegible]

A DEFESA CHILENA

Os delegados chilenos, ex. Carlos Allandare Solar, Emérito Barros, assun-
torados pelos embaixadores juristas
e o Sr. L. H. Woolsey, apren-
am a Arizono a alegação
de Chile, a respeito do caso
"The Case of the Republic of Chile"
em 187 páginas impressas, equi-

libros, que desde ven-
a definitivamente
o mais justo e o mais demo-
crático. Ele significa por
que o governo
que esse povo escolheu. Sem
garantia, não a governa, que
seja a vontade do povo, o
uma ação salvadora. A base da
autoridade de Chile, o consenso
de todos.

Ao Chile, não pôde es-

inspirados de ambos os p
precisa, para ser resolu-
intervenção de uma terceira
evidência, caso necessidade, con-
também as expostas comunica-
de Chile, a respeito do caso
por isso que o Chile, apesar
vencer e de possuir o
trazer o presidente dos Estados

[illegible][illegible][illegible][illegible]

As negociações para a compra de terras e a criação de reservas indígenas foram interrompidas. A situação política no Brasil também não ajudou. Em 1935, o governo brasileiro, sob a liderança de Getúlio Vargas, estava enfrentando uma crise política e econômica. A situação no Brasil também não ajudou. Em 1935, o governo brasileiro, sob a liderança de Getúlio Vargas, estava enfrentando uma crise política e econômica.

de prejudizados em favor de tres po-
liticos e antisocials.

estudo não se de humilha, como do
Peru, porque, o illustre primeiro
mandatário do novo Chile não
fatigante talvez, por longa, das
múltiplas partes de que consta a
alegria chilena, na sua lingua
Solar.
Em 1895, as negociações proce-
deram sem resultado, como as

**SELLO
DE
OURO
CONGOLEUM**

GARANTE
SATISFAÇÃO OU DEVOLUÇÃO
DO SEU DINHEIRO.

TIRE O SELLO COM UM
PANNO HUMIDO.

A MAIOR PECHINCHA EM TAPETES NO BRASIL

Damos aqui alguns padrões dos tapetes Congoleum, os quaes são tão populares nas casas brasileiras.

E' muito facil comprehender qual o motivo dessa preferencia, — porque tem artisticos desenhos e são lindamente coloridos, o que não é commum em tapetes de tão baixo preço.

PARA TODOS OS QUARTOS

Qualquer que seja a côr dos vossos moveis, encontrareis nos tapetes Congoleum, tão pouco dispendiosos, um que estará em harmonia, dando ao quarto um realce encantador.

ARTISTICAMENTE — Os tapetes de Congoleum — sello de ouro — são iguaes aos dispendiosos tapetes de lã — praticamente — tem enormes vantagens que os tapetes de lã não possuem para cobertura do assoalho.

Os tapetes de Congoleum — sello de ouro — são as coberturas ideaes para os assoalhos, por serem sanitarios e fortemente impermeabilizados — são á prova do pó, sujidade, materias gordurosas e qualquer especie de liquidos.

As formigas, baratas e outros insectos não os atacam.

FACEIS DE LIMPAR

Os tapetes Congoleum — sello de ouro — não necessitam serem varridos ou batidos; é sufficiente passar um panno humido. Economizam tempo e trabalho.

Não necessitam taxas ou colla para fixar-os nos assoalhos.

Conservam-se perfeitamente lisos, nunca enrugam ou se reviram nas extremidades.

GARANTIDOS A DAREM SATISFAÇÃO

Que maior vantagem pôde qualquer dona de casa desejar em coberturas para assoalhos? Lindos padrões, ricas côres, facilidade na limpeza, durabilidade, á prova de liquidos e baratas. Os tapetes Congoleum — sello de ouro — reúnem todas estas vantagens.

Ha ainda mais alguma coisa que dá ao comprador absoluta confiança.

N'uma ponta do tapete ha um sello dourado que diz: "Garante satisfação ou devolução do vosso dinheiro".

Quando as donas de casa veem este sello no tapete têm a convicção de estarem adquirindo o genuino Congoleum, e, portanto, nunca terão occasião de arrependem-se da sua compra.

CONGOLEUM AOS METROS

Temos innumerados padrões do Congoleum sem barra, que servem para cobrir o assoalho, inteiro.

Este typo de Congoleum — sello de ouro — vem em rolos de 1m,83 ou 2m,75 de largura, dos quaes o vosso fornecedor cortará a quantidade necessaria para cobrir toda a superficie do soalho.

TAMANHOS E PREÇOS

2m,75 x 4m,58	250\$000	1m,83 x 2m,75	105\$000
2m,75 x 3m,66	200\$000	0m,92 x 1m,33	36\$000
2m,75 x 3m,20	178\$000	0m,92 x 1m,37	28\$000
2m,75 x 2m,75	158\$000	0m,46 x 0m,92	9\$500
2m,29 x 2m,75	126\$000		

A' VENDA NAS SEGUINTE CASAS :

Parc Royal Largo de São Francisco
A' Brasileira Avenida Rio Branco 40 e 42
Casa Sucena Avenida Rio Branco 75 e 86
Ao 1º Barateiro Avenida Rio Branco 100
Casa Colombo Avenida Rio Branco 111
Casa Leão Largo de Santa Rita
Firmão Fontes & Irmãos Rua da Carioca 9
Casa Carioca Rua da Carioca 19
Casa Allemã Rua da Carioca 29
Casa Sion Rua da Carioca 39
A. Baptista Rua da Carioca 63
Luiz Nunes Rua da Carioca 70, sobrado
Ao Confortavel Rua 7 de Setembro 32
Casa Osorio Rua 7 de Setembro 194
Palermo & Comp. Rua 7 de Setembro 211
Cunha Pinto & Comp. Rua São José 11
A Mundial Rua São José 63
A Ideal Rua São José 74
Casa Remax Rua Evaristo da Veiga 21
Tapetaria Artística Rua do Passeio 70
Ao Leão dos Mares Rua do Catete 7
Casa Sion Rua do Catete 25
A Mobiliaria Primor Rua do Catete 29
A Mobiliadora Rua do Catete 36
Casa Rosa e Silva Rua do Catete 70
Casa Dois Irmãos Rua do Catete 81
O Centenario Rua do Catete 96
David Bilms Rua do Catete 101
Casa Republica Rua do Catete 104
Casa Bella Aurora Rua do Catete 108
Samuel Linard Rua do Catete 115
Mobiliaria Cattete Rua do Catete 253
Parc Elegante Rua do Catete 335
Casa Osorio Rua do Catete 335
Casa do Sol Rua do Catete 335
Casa Paulino da Silva Praça Tiradentes 50
A Nova Rua da Constituição 22
A. F. Costa Rua dos Andradas 27
Cintra & Machado Rua dos Andradas 39
Casa do Julio Avenida Mem de Sá 33
Gold Star Avenida Mem de Sá 40
A Mimosa Avenida Mem de Sá 112
A Mobiliadora Brasileira Rua Senador Euzébio 77
Casa Verde Rua Senador Euzébio 88
Casa Norte Americana Rua Senador Euzébio 85

Sterental & Comp. Rua Senador Euzébio 115
Casa Sion Rua Senador Euzébio 117
Lerner & Comp. Rua Senador Euzébio 35
Leon Guertgenstein Rua Estacio de Sá 34
Tapetaria de Mauro Rua Haddock Lobo 73
Casa Alliança Rua Visconde de Itaboraite 34
A. Schneider Rua Visconde de Itaboraite 104
A Liberdade Rua Visconde de Itaboraite 147
Casa Fiel Rua 24 de Maio 162
M. Costa e Sá Rua 24 de Maio n. 205
Daim & Irmão Rua Barão do Bom Retiro 5
Casa Silber Rua Archias Cordeiro 180

NIOHEROY :

Adolpho Schwartz Rua Marechal Deodoro 97
J. Borges & Comp. Rua da Conceição 27
A. C. Fortuna Rua da Conceição 30
Casa Centenario Rua Marechal Deodoro 80
A Confortavel Rua Visconde do Rio Branco 301
Jacob Tshenachlak Rua Visconde Rio Branco 385
Alvaro Arce Rua Marechal Deodoro 70
Souza & Comp. Rua Visconde do Uruguay 488

PETROPOLIS :

Samuel Strachman Avenida 15 de Novembro 130
Cleto Grazi Avenida 15 de Novembro 131
Casa Xavier Avenida 15 de Novembro 728

BARRA DO PIRAHY :

Faria & Spindola Rua Governador Portella 1
Casa Chic Rua Aureliano Garcia 6

CAMPOS :

Casa Fortuna Rua 15 de Novembro 699
Casa Lamy Rua Barão Cotegipe 24
Rebello & Filho Rua 13 de Maio 39

BARRA MANSA :

Paraíso das Damas Praça Penca de Leon 21-B

GRATIS

0) LINDO LIVRO COLORIDO DE PADRÕES

Mandaremos a quem pedir um lindo livrinho mostrando os padrões e cores destes maravilhosos tapetes. As donas de casa e todas as pessoas de bom gosto acharão o mesmo uma verdadeira inspiração, por causa das suggestões que contém, que as habilitarão a embellizar qualquer compartimento da casa.

Corre o "coupon" abaixo e remette-o á Congoleum Co. of Delaware, Rua Theophilo Ottoni, 36, Rio de Janeiro, e receberás o livro pela volta do correio.

VOSSO NOME

VOSSO ENDEREÇO

NOME DO VOSSO FORNECEDOR

ENDEREÇO DO VOSSO FORNECEDOR

ESCREVA LEGIVELMENTE

**COMPANHIA CONGOLEUM
DE DELAWARE**

Rua Theophilo Ottoni, 36. 1º - End. telegraphico Congoleum -- Tel. Norte 2714
RIO DE JANEIRO

LEI
Leilão
CASA

EM 13 DEF
- RECO
- 111 VE

COMMISSARIO
De mautelga e outros artigos
End. telegraphica: Antares
Caixa Postal 140
Rua do Rosario 140 - Rio
de Janeiro. (17791)

RENDAS PUBLICAS
DELEGACIA DO THESOURO
DE MINAS
Arrecollacao do dia 14 31-45-46
De 1. 2. 14. 31-45-46
Em qual periodo do
anno passado 31-45-46

Lello
ASA
Henry
Em 21 de
RUA LIA
Fazenda
de
em
ad a ver

meloran

21 de
PILA LU

[illegible]

ra do U.
de S. 1

[illegible]

PRECISA
1 rumado
100% de

Pelotas e casa, "Tupac"	CONTE
Soubaniagem e casa, "Ariane"	LA TUNISIA
Rio da Prata e casa, "Higilad"	GRANDI
Porto Alegre e casa, "Brenon"	LA TUNISIA
Dante Alvim e casa, "Eugene"	GRANDI
Rio da Prata e casa, "Tatiane"	LA TUNISIA
Porto Alegre e casa, "Tatiane"	GRANDI
Hammer e casa, "Weser"	LA TUNISIA
Brenon e casa, "Ariane"	GRANDI
Rio da Prata e casa, "Comandante"	LA TUNISIA
Miranda e casa, "Ariane"	GRANDI
Antares e casa, "Algerie"	LA TUNISIA
Porto Alegre e casa, "Western World"	GRANDI
Itajubá e casa, "Ela"	LA TUNISIA
Porto Alegre e casa, "Ariane"	GRANDI
New York e casa, "Yankee"	LA TUNISIA
Mossoró e casa, "Joko Alcant"	GRANDI
Mossoró e casa, "Ariane"	LA TUNISIA
Rio de Arévia e casa, "Isaac"	GRANDI
Porto Alegre e casa, "Ariane"	LA TUNISIA
Manau e casa, "Eugene"	GRANDI
Manau e casa, "Magistrato"	LA TUNISIA
Porto Alegre e casa, "Ariane"	GRANDI
Rio da Prata e casa, "Gustavo"	LA TUNISIA
Porto Alegre e casa, "Milio Costa"	GRANDI
Hamanduro e casa, "Isaac"	LA TUNISIA
Rio da Prata e casa, "Isaac"	GRANDI
Porto Alegre e casa, "Ariane"	LA TUNISIA

(208)

MOBILIA

Vende-se por 400000 uma mobília de sala, por 40000 uma mobília de quarto, tudo completamente novo e de primeira ordem. Se a quem se interessar, vem de uma vez ao meu, movendo-se a casa, para a rua de São Paulo, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 9

Dentro todos os seus trabalhos, o mais bello é
MORRER SOBRINDO
Brevemente terás aqui esse film de
NORMA TALMADGE

ODEON
PROGRAMMA SERRADOR



O ODEON provou mais uma vez que não poupa esforços para apresentar sempre as ultimas e mehores novidades ao seu publico.

A grande nota do dia, é
A visita dos Reis de Hespanha á Italia

O mais completo film sobre o assunto, tendo todos os detalhes do encontro dos soberanos de Hespanha e da Italia, e mais a

Visita ao Vaticano
em que nos é dado ver S. Santidade o Papa Pio XI e toda a corte pontificia.

NOTA — Nunca houve film snão este, tomado no interior do Vaticano.

E continua o exito immenso, deste film em que cada scena é uma sensação

Ação recompensada

6 actos do Programma Serrador, em que surgem

George Larkim

talvez o mais destemido artista visto até hoje, e

Jaqueline Logan

linda, e elegante e bella artista

Vinde ver as scenas de espantosa temeridade que ha neste film

(Segunda-feira - o IIº capitulo de O FILHO DO CORSARIO)

A seguir — Um novo Programma Serrador para apresentar a formosa **Katherine MacDonald** na bellissima produção **A INFIEL**.

CINE MEYER
HOJE: Katherine MacDonald, em O BRILHANTE AZUL, 6 actos do programma Serrador. Betty Compton, em A MULHER DE QUATRO CARAS, 6 actos da Paramount.

CINE CENTENARIO
HOJE: O filho do Corsario, 1º e 2º, 6 homens sem patria, 6 actos, 2 actos. Revista Odeon, No palco, 29 e 30 horas. Mister John, o serrote humano, 1 acto. Lactans Breda, tenor italiano.

CINE E. DE DENTRO
HOJE: Thomas Meighan e Lila Lee, em Memorias de um bom piloto, 7 actos da Paramount. Al. St. John, em "A toda velocidade", comedia da Fox, em 2 actos.



MARGARET FIELDING!

tem uma interpretação maravi-
lhosa ao lado de

DUSTIN FARNUM

EM **QUEM DEUS AJUDA!**

O mais romantico e interessante dos films da FOX!
Bellissima atmosfera e extraordinaria interpretação!

EXTRAVAGANCIAS DE MAY ALLYSON

5 actos modernos da Metro Standard

COMPANHIA OLIMECHA
(às 3 e 9 horas)

Inegavelmente, os espectaculos mais inter-
essantes, mais divertidos, mais agradaveis e
mais valiosos!

O THRONO DE TALCON — Sensacional.
ZOE PHILARMONICA — Imitador.
MISS. MARINA — A ultima palavra em
trapezio.

JOAQUIM DE ARAUJO — O rei dos
imitadores.
E as ultimas de MAYTACA!

HOJE no **IRIS**

Domingo
Formidavel matinee infantil

Hoje — A VISITA DOS
REIS DE HESPAHIA
A ITALIA
— Film completo. —

CINEMA CENTRAL

Recve: JOHN BOWERS
em:
UM CHAMADO
SILENCIOSO

HOJE 3 dias de um suc-
cesso nunca visto

Enchentes todos os dias, hontem todas sessões completas

Rodolpho Valentino



O Rajah Indiane

Joven Rajah
Uma soberba, super
produção da
PARAMOUNT

No mesmo programma, em film dedicado ás colonias
hespahnica e italiana no Rio
A visita dos Reis da Hespanha á Italia
Um film natural mostrando-nos o que foi a grandiosa
homagem prestada pelos italianos aos soberanos hespa-
nhicos. Film completo

Breve, no Palco — estrêa das 5 Royal Girls — bai-
les e cantos ingleses

Eclair & Co. motocyclistas comicos. Artistas da
South American Tour. Sempre successo

Amanhã, estrêa dos artistas Bonamb (Ias ou Os Magos
de Fogo, da South American Tour

No Palco Successo Inexcedi-
vel, todas as sessões
completas. Os melhores artistas da
South American Tour. A's 4 horas, 5, 1/2
9 horas e 10 1/2. Exitos

Carmelita Delgado
A bailarina elegante.

O'Brien and Lady
Comicos excéntricos — Exitos!

Los Rogers
Gymnastas e musicas

Miss Susy Com seu sensacional
numero de força dental

MIKOULINA
bailarina classica russa

LOS CAIAFAS
Dentistas comicos

VILA Y PALOS
Bailarinas de salão

Os Sorrisos
Parodistas brasileiros

MARGARIDA DJI.
cantora á voz

Alf. Albuquerque
O rei da gargalhada

Mister Brown
Excentricos musical

Armando Boris
Novelista de italiano

Especiaes para familias, — Entrada 25000

CINEMA AVENIDA

HOJE

(O amor não conhece idade nem condições)

HOJE



LOIS WILSON
no film Paramount

Bella aos 38 annos

a par de

MAY MAC AVOY

e **ELLIOT DEXTER**



(SEGUNDA-FEIRA)
No Redemoinho da Vida o film
assombroso da Universal-Jewel em
10 actos sensacionais!

IDEAL

(SEGUNDA-FEIRA)
Agnes Ayres e Mahlon Hamil-
ton, na super produção da PARA-
MOUNT A gata de corações



Um film encantador da
PARAMOUNT

BELLA AOS 38 ANNOS

MAY MAC AVOY - ELLIOT DEXTER

LOIS WILSON - GEORGE PAWCETT

7 actos extraordinarios da
PARAMOUNT

DOROTHY GISH era
A JOVEM DUQUEZA DE MOLVANIA

De que lhe valia, porem, a coroa ducal se ao que ella
aspirava era a Liberdade e ao Amor?

E' velha a mulher aos 38 annos? Tem
os seus filhos o direito de obstar que
ella, nessa idade, bella e chola de
vida, queira ainda aspirar á felicidade?



CINEMA PARIS

(HOJE)

SENSACIONAL E INEDITO
PROGRAMMA

Ethel Clayton

a formosa artista, em

Talisman Chinez

Bella pellicula, em 6 interessan-
tes partes amorosas, animadas
pela graça e elegancia da artista
acima escripta.

Um film inedito para o
publico

O criminoso

talentoso

Majestoso film em 6 partes
deslumbrantes, sendo protagoni-
za a formosa e fascinant.

Manja Tzatschewa

1ª feira — ORGULHOSOS
NESCIOS, produção em seis
actos, por TONWAY TEARLE.

OS PARIAS DO AMOR, film
em 6 actos, 1ª época — 6 partes
FACTO INFAME.

DUSTIN FARNUM
— FOX FILM —

(HOJE)

Fox Film apresenta o artista cuja paciencia corajosa e proverbial bondade desafia valentias



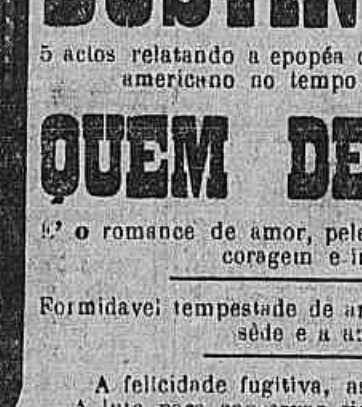
Completa o programma **FOX NEWS N. 5!**

Destacando-se: O interessante jogo dos 'Tigres' dos Estados Unidos — Pavoroso incendio destruo quasi
toda cidade de Berkeley, etc.

PATHE

(HOJE)

Fox Film apresenta o artista cuja paciencia corajosa e proverbial bondade desafia valentias



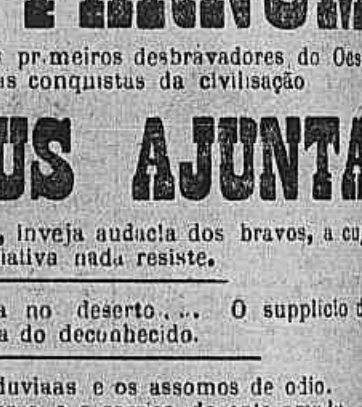
Completa o programma **FOX NEWS N. 5!**

Destacando-se: O interessante jogo dos 'Tigres' dos Estados Unidos — Pavoroso incendio destruo quasi
toda cidade de Berkeley, etc.

FOX NEWS
— NUMERO 51 —

(HOJE)

Fox Film apresenta o artista cuja paciencia corajosa e proverbial bondade desafia valentias



Completa o programma **FOX NEWS N. 5!**

Destacando-se: O interessante jogo dos 'Tigres' dos Estados Unidos — Pavoroso incendio destruo quasi
toda cidade de Berkeley, etc.

PARISIENSE

HOJE

As seduccões, o luxo, as lin-
das mulheres do centro eon
l'on s'amuse, que é o

Moulin Rouge

deram graça e desenvoltura
á encantadora provinciana,
estontada na vertigem dos
vazeres!

MARTHA MANSFIELD

a linda estrella ha pouco
arrebata da vida nessa
magnifica super produção
americana que tem marca-
do epoca!

A RAINHA DO MOULIN ROUGE

Programma Malarazzo

(Segunda-feira)

Arruinado em sua terra natal,
partia em buscas de novas
aventuras

ATRAVEZ DO OCEANO

COLEEN MOORE RALPH GRAVES

protagonistas desse magnifico drama de
fino enredo.

E mais: **BUSTER KEATON**
na super comedia da
First National Pictures

O Enrascado

Na proxima semana: **DOROTHY MACKAIL**
em uma grandiosa superprodução da "FIRST NATIONAL"
O MILAGRE DA ROSA

Leiam anuncio na pagina interna

RIALTO

HOJE

Na tela

CONWAY TEARLE

e

Gladys Hulette

Um appello
á vossa
caridade

Um appello
ao vosso
patriotismo

FAZEM

AS OPERARIAS DO BEM

— O admiravel e harmonioso conjunto artistico do «Asilo
Analia Franco», de Uberaba, que ao Rio vieram em busca de
auxilios para o seu Asilo.

No PALCO — Um esplendido programma, composto de uma
comedia e interessantes variedades.

Na sala de espera — Uma original banda de moças.

(Nota — A comedia somente será representada nas sessões
das 3 horas e 9.45).

A's 4.15

Os melhores numeros de variedades!

ESTHER
(A Bahianinha)
uma bailarina de
6 annos

A BELLA HELENA
Lindos bailados
classicos
e allegoricos.

CARLOS CHULVI
assombroso contor-
cionista.

CUPIDO BOXEUR

em

Uma deliciosa comedia da
Selznick

No Palco

A's 3 h. — 4.30 — 7.15 — 9.45

Um appello
á vossa
caridade

Um appello
ao vosso
patriotismo

FAZEM

AS OPERARIAS DO BEM

— O admiravel e harmonioso conjunto artistico do «Asilo
Analia Franco», de Uberaba, que ao Rio vieram em busca de
auxilios para o seu Asilo.

No PALCO — Um esplendido programma, composto de uma
comedia e interessantes variedades.

Na sala de espera — Uma original banda de moças.

(Nota — A comedia somente será representada nas sessões
das 3 horas e 9.45).

A's 4.15

Os melhores numeros de variedades!

ESTHER
(A Bahianinha)
uma bailarina de
6 annos

A BELLA HELENA
Lindos bailados
classicos
e allegoricos.

CARLOS CHULVI
assombroso contor-
cionista.

HARRY FLEMING AND SWIFT
o duo de sapateadores
inimitavel

Na proxima semana: **DOROTHY MACKAIL**
em uma grandiosa superprodução da "FIRST NATIONAL"
O MILAGRE DA ROSA